

SummerJazz Pinneberg: Von Giganten geschätzt

JUBILÄUMSFESTIVAL Ab 5. August wird gegroovt / In den Anfangsjahren sorgten Jazz-Heroen wie Attila Zoller, Lee Konitz, Herb Geller, Inga Rumpf und Bill Ramsey für Aufsehen

Dietmar Vogel

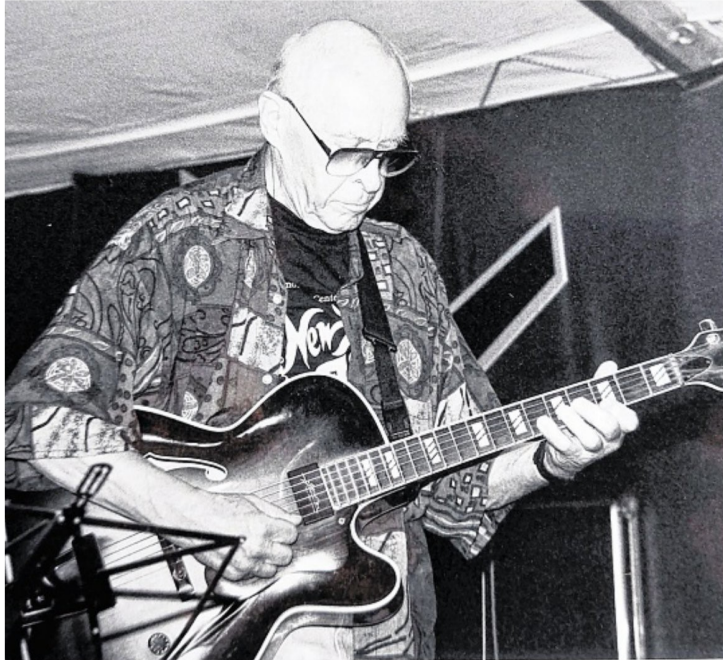
Freitag, 8. August 1997, 20 Uhr. Pinneberger Drosteiplatz, Bühne 1. Es ist wahr: Attila Zoller lässt die ersten Akkorde auf seiner Gitarre erklingen, eine Höfner-AZ-Standard in Brown-Sunburst-Finish. Es war einer seiner letzten Auftritte. Am 6. Januar 1998 starb der vielseitige, stilbildende Musiker in Townshend im US-Staat Vermont an Dickdarmkrebs.

Was bleibt, ist seine Musik. Seine Aufnahmen, sein Charme, seine Gabe, auch beim aufstrebenden, jungen SummerJazz-Festival das Beste aus sich herauszuholen. Es sorgte in der Jazzgemeinde über Schleswig-Holstein und Hamburg hinaus für Gesprächsstoff. „Da wächst was heran, da haben einige Mut“, lautete das Credo.

Wohl wahr. Unter dem ersten Festivalchef Günter Kleinschmidt, „Mr. Summer Jazz“ genannt, und seinen Mitstreitern gelang von vornherein ein perfekter Mix aus Traditionell, Blues, Boogie, Modern Jazz und Funk.

Sein Nachfolger, seit 2017 Dr. Ralph Kricke, setzt die Tradition fort: Immer auf der Suche nach Neuem, nach Gewagtem. Und dabei den Nachwuchs stets im Blick haben. „Die Philosophie des SummerJazz ist es, musikalische Grenzen zu überwinden, einander zuzuhören und voneinander zu lernen“, lautet ein wie in Marmor gemeißelter Leitsatz in den Statuten.

„Seit 25 Jahren umsonst und draußen!“ heißt es im 26. Jahr, weil 2020 coronabedingt pausiert werden musste. In diesem Jahr soll es klappen. Unter strengen Hygieneregeln – natürlich – gibt es eine abgespeckte Version. Unter dem Motto „Bleibt alles anders“ erwartet die Fans von Donnerstag bis Sonntag, 5. bis 8. August, jeweils drei-



Adelste das Festival 1997: Gitarrist Attila Zoller (1927-1998).

Foto: Dietmar Vogel

stündige Konzertblöcke: Am Donnerstag, Freitag und Sonnabend ab 19 Uhr, am Sonntag ab 11 und 17 Uhr. Die offizielle Eröffnung ist für Donnerstag, 19 Uhr, auf dem Marktplatz angesetzt.

Acht Konzertblöcke à drei Stunden

Zu hören und zu sehen sind insgesamt acht Konzertblöcke à drei Stunden zu unterschiedlichen Themen. Gespielt wird Donnerstag bis Sonntag auf der Stadtwerke Pinneberg Bühne auf dem Markplatz 2, von Donnerstag bis Sonnabend auf der Mallick-Reski-Partner-Bühne im Drosteipark.

Wer dabei sein will, muss sich über die Homepage vorab für jedes Konzert registrieren. „Es funktioniert nur, wenn sich alle an die geltenden

Corona-Regelungen halten, die im Hygienekonzept niedergeschrieben sind. Man entscheidet sich für eine Bühne pro Abend und genießt dort das Konzert“, betont Kricke.

Der Zugang zum Festival ist kostenlos. Doch der Kauf des Pin ist Ehrensache. Den gibt es in einer Auflage von 3000 Stück und stellt ein silbernes Tenorsaxofon dar – passend zum 25. SummerJazz und in Erinnerung an das erste Pin-Motiv von 1996, das ebenfalls ein Saxofon war – damals in Schwarz.

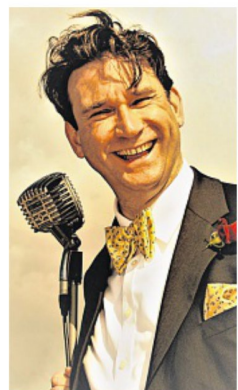
Wie auch in den vergangenen Jahren wurde der Pin – ein begehrtes Sammlerobjekt von Beginn an – von KH.Design, Kathrin Hinneburg-Heiwolt, gestaltet und von der Firma Fahnen Fleck produziert und gesponsert. Der diesjährige Pin kostet 10 Euro und kann ab sofort in Pinneberg bei Bücherwurm, Dingstätte 24, Sparkasse Südholstein, Hauptstelle Rathauspassage, Friedrich-Ebert-Straße 33 und bei ZIP GmbH, Fahltkamp 3, abgeholt werden.

Servicetipp: Um Senioren die Möglichkeit zu geben, auch ohne Internetzugang eine Reservierung für die Konzerte des SummerJazz-Festivals vom 5. bis 8. August vornehmen zu können, bietet Karl-Heinz Schack vom Seniorenbeirat Pinneberg an, dass interessierte Besucher bei ihm telefonisch eine Reservierung tätigen können, und zwar unter der Telefonnummer (04101) 781355.



25 Jahre SummerJazz: Zum Silber-Jubiläum gibt es ein silbernes Tenorsaxofon als Pin.

Foto: Thomas Lorenz - Fotodesign



Tritt mit dem Rainer Schnelle Trio auf: Sänger und Klarinetist Cole Chandler.

Foto: Margarete Olschowka

➔ www.summerjazz.de

TAG DER OFFENEN TÜR

Am 14. und 15. August von 13:00 bis 17:00 Uhr

Herzlich willkommen zum kostenlosen Probeunterricht in unserer Musikschule.

14. August: Eltern-Kind-Kurse ab der Geburt bis 6 Jahren

15. August: Instrumentalunterricht für Kinder, Jugendliche und Erwachsene



MusiCon-Center
Friedenstraße 100
25421 Pinneberg
Telefon: 04101 - 200 557
www.musicon-center.de



NEUERÖFFNUNG

in Pinneberg

Restaurant Da Franco

Mittagstisch ab 6,90 €

Durchgehend geöffnet von 11:30 bis 21:30 Uhr

Tel.: 04101 - 7762825 · Lindenstraße 26 · 25421 Pinneberg
www.da-franco-pinneberg.de · info@da-franco-pinneberg.de

Hier
Hier ist Musik
drin!

sh:z ...hier zu Hause

www.shz.de



Stadtwerke Pinneberg & pinnau.com unterstützen:

SUMMERJAZZ PINNEBERG

05. - 08. AUGUST 2021



VON HIER.

FÜR HIER.

STADTWERKE
Pinneberg

pinnau.com

www.stadtwerke-pinneberg.de | www.pinnau.com