

SummerJazz: Heute mit Boogie-Woogie und Samba

PINNEBERG Vier Tage, fünf Bühnen, 50 Konzerte: Von Donnerstag bis Sonntag, 8. bis 11. August, feiert Pinneberg das SummerJazz Festival in der Innenstadt. Programm ist ab 16 Uhr. Das erwartet die Besucher heute:

Auf der Stadtwerke-Bühne auf dem Drosteiplatz spielen ab 17 Uhr **Baltic Sound Attack** um den SummerJazz-Contest-Sieg. Die 12-köpfige Combo kommt mit viel Brass und Klassikern im Bigband-Sound daher. Ab 20 Uhr spielen die **Flying Soul Toasters**, die bereits im letzten Jahr super in Pinneberg ankamen.

Sie haben als Topact Soul der 1960er und Disco der 1970er Jahre im Programm.

Auf der Mallick-Reski-Partner-Bühne am Lindenplatz treten ab 16.30 Uhr die **Midnight Swingstars** auf. Die klassische Jazzcombo hat Dixie und Bossa dabei und will beim Contest abräumen. Anschließend startet die „**Blues & Boogie Night**“ mit dem Matthias Schlechter Trio. Ab 19.30 Uhr treffen Klavier, Sax und Schlagzeug auf Waschbrett und Gitarre. Eine interessante Klangkombi, vor allem wenn Erfolge der Beegees oder von DJ Ötzi erklingen.



Die Midnight Swingstars spielen Dixie und Bossa.

FOTO: SUMMERJAZZ VEREIN

Die **Steel Skiffle Gang** ist dem SummerJazz-Publikum wohlbekannt und hat ab 16.30 Uhr Evergreens, Spirituals, Blues und Dixieland auf der Seifert-Automobile-Büh-



ne in der Unteren Dingstätte im Angebot. Nach ihnen tritt der nächste Contest-Teilnehmer auf: Die **Careless Cats** haben sich dem Hot Jazz aus New Orleans verschrieben und nehmen die Besucher mit in die Klangwelt der 1920er Jahre.

Blues und Boogie auf Klavier und Harfe präsentiert die **Norddeutsche Boogie-Woogie-Vereinigung**, bestehend aus Marcus Paquet und Uwe Rademacher. Das Duo spielt in der Remise, Dingstätte 27, und

will den Contest für sich entscheiden. Ab 19 Uhr übernehmen **Triangulo** mit Latin-Jazz, brasilianischem Pop und Samba. Die zwei Sänger werden von Gitarre, Bass und Schlagzeug begleitet.

Auf der Sparkassenbühne am Fahltskamp zeigt das Elmshorner Quartett **The Living Room Kings**, was es kann. Mit Texas-, Chicago- und Westcoast-Blues nimmt es am Contest teil. Beim Publikum bekannt ist das **Kathrin Hinneburg & Norbert Kujus Quartett**. Ab 20 Uhr steht es mit Jazzstandards und Eigenkompositionen auf der Bühne. *fko*