SummerJazz: Das Programm für heute

PINNEBERG Das 23. SummerJazz Festival ist gestartet. Bis morgen geben Einzelmusiker, Combos und ein Orchester unzählige Konzerte. Fünf Bühnen sind im Bereich der Pinneberger Innenstadt aufgebaut:

Gleich um 11 Uhr startet das **Elbsound Jazz Orchestra** auf der Stadtwerkebühne auf dem Drosteivorplatz. Die Musiker kommen vom Wedeler Turn- und Sportverein und sind dabei beim SummerJazz Contest. Mit Saxofonen, Trompeten und Posaunen machen sie Bigband-Musik. Um 14 Uhr spielen **Operation Grand Slam**, ein Soundkollektiv aus Hamburg mit Filmmusik im Jazzsound. Zu hören sind Komponisten wie Ennio Morricone. Ab 17 Uhr stehen die **Hometown Brothers** mit **The Fine Collection** auf der Bühne. Gemeinsam bringen sie die Musik der 1950er und 60er Jahre in die Innenstadt. Topact am Sonnabendabend sind die **Flying Soul Toasters**, die ab 20 Uhr Disco, Funk und Soul spielen. Tina Turner trifft da auf Aretha Franklin.

Auf der Mallick-Reski-Partner-Bühne am Lindenplatz beginnt das Programm ebenfalls um 11 Uhr. **Service Hours** ist eine Combo aus Musikstudenten mit eigenen Kompositionen. Sie wollen den Contest gewinnen genauso wie ihre Nachfolger **Vilou and the Gipsy Gentlemen**, die ab 13.30 Uhr Pop-Jazz-Chansons zu Gehör bringen – meistens auf Deutsch. Zur Konkurrenz gehört auch **Körrie Kanter** mit seiner **„Not so Bigband“**. Sie übernehmen ab 16.30 Uhr die Bühne. Das Ensemble bewegt sich zwischen Swing, Blues, Hiphop und Musikcomedy. Bunt wird es ab 19.30 Uhr, dann beginnt das diesjährige **Mottokonzert „Jazz meets die Mundorgel“**. Unterschiedliche Künstler haben sich damit musikalisch auseinandergesetzt – das Ergebnis präsentiert der SummerJazz-Vereinsvorsitzende Ralpf Kricke.

Auf der Automobile-Seifert-Bühne in der Unteren Dingstätte starten die Contestteilnehmer **„Passion 4 Saxxes“** um 13 Uhr. Das Quartett tritt nur mit Saxofonen auf. Ab 16 Uhr spielen die **King Street Jazzmen** – ein Muss auf dem Festival. Genauso wie **Tom Shaka**, der ab 19 Uhr mit Mundharmonika, Gitarre und feinstem Blues loslegt.

Ein weiterer Contestteilnehmer präsentiert sich um 19 Uhr dem Publikum in der Remise, Dingstätte 27. **Marcus Paquet** spielt Boogie – in Pinneberg bereits seit 1997.

Auf der Sparkassenbühne im Fahltskamp treten um 14 Uhr **Konstantin Reinfeld und Benyamin Nuss** auf. Ein Duett von Mundharmonika und Klavier, eine ungewöhnliche Mischung. **Sam Jones** und sein Trio spielen ab 17 Uhr Swing und aktuelle Hits im Jazzgewand. Um 20 Uhr bilden **Gretchens Pudel** den Abschluss. Sie nehmen gutes altes Liedgut und verwandeln es in Jazz. *fko*