

# Eintrittskarten als begehrtes Sammlerobjekt

**PINNEBERG** Menschen sind Jäger und Sammler. Kein Wunder also, dass die Pins, die Eintrittskarte für das Summer-Jazz-Festival, zum begehrten Sammlerobjekt geworden sind. Mit einer sagenhaften Wertsteigerung, wie die Veranstalter jüngst berichteten.

Das Saxofon von 1996 wird bereits mit 100 Euro, die Trompete von 1997 mit 25 bis 30 Euro und die Gitarre mit 25 Euro bei Sammlern gehandelt. Selbst die Bassklarinetten aus dem vergangenen Jahr ist im Wert gestiegen: Für sie muss man zehn Euro hinlegen.



**Unermüdlich als Pin-Läuferinnen im Einsatz: Birgit Suppelsna (links) und Monika Brackert-Anders.**

VOGEL

Der aktuelle Pin, ein Vibrafon, kostet sechs Euro. Erhältlich sind die Mini-Vibrafone in Pinneberg bei Gustino, Zip Karkowski, der Buchhandlung Bücherwurm sowie im Ticket-

center des A. Beig-Verlags. Während des Festivals werden die Pins von ehrenamtlichen Mitarbeitern angeboten. Auch die ganz seltenen Exemplare sind dort zu finden. *erd*