

Lokales

SUMMERJAZZ-COUNTDOWN Noch sechs Tage bis zum Festivalstart

evl.

Sie bringen Pinneberg zum Swingen

Tom Shaka, Anke Angel und Miu gehören zu den musikalischen Höhepunkten 2014 / Konzerte vom 7. bis 10. August

PINNEBERG Die Vorfreude steigt. Vom 7. bis 10. August wird die Pinneberger City wieder von Jazz, Soul und Blues erfüllt werden. 52 Konzerte werden auf sechs Open-Air-Bühnen geboten. Fast 240 Bands und Solokünstler haben sich zum SummerJazz, präsentiert von dieser Zeitung, angesagt. Um einen Überblick über dieses reiche kulturelle Angebot zu ermöglichen, stellen wir in den kommenden Tagen eine Auswahl der Interpreten näher vor.

Ein Urgestein des SummerJazz-Festivals ist Tom Shaka. Der amerikanische Bluesgitarrist mit sizilianischen Wurzeln erlernte bereits als Elfjähriger das Gitarrenspiel. Mittlerweile beherrscht er auch die Mundharmonika, die Ukulele, die Mandoline und die One-String-Git-Fiddle. Nachdem er sein Spiel jahrelang in Nashville und Austin perfektionierte, lebt Shaka heute in Heide in Deutschland. Er zelebriert den Blues schweißtreibend, rau und authentisch. Im vergangenen Jahr feierte er sein 40-jähriges Bühnenjubiläum, natürlich auch mit einem Auftritt in Pinneberg.

Die Niederländerin Anke Angel ist ebenfalls schon zum zweiten Mal am Start. Gemeinsam mit der David Herzel Band will sie – wie schon 2013 – eine Energieleistung auf der Bühne voll-

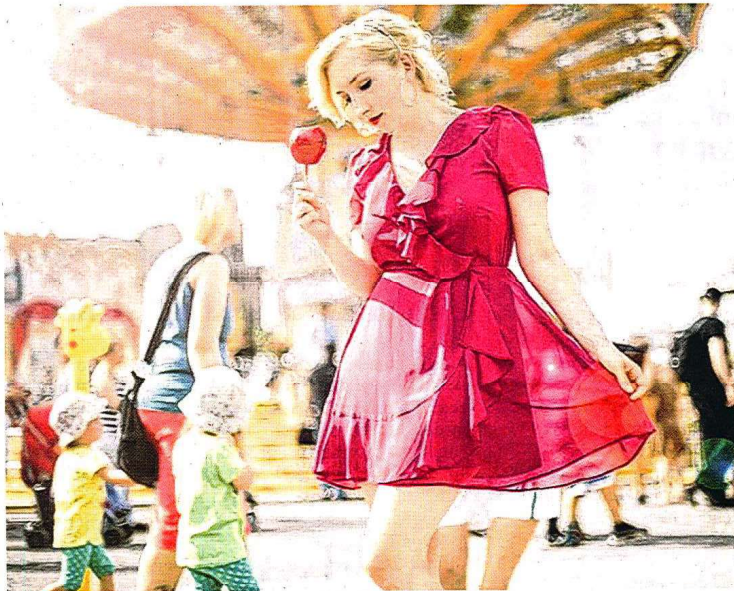
bringen. Angel spielt Klavier und singt, David Herzel sitzt am Schlagzeug, Hermann van Sleen am Bass, dazu kommt Mundharmonikaspieler Bertram Becher. Angel beherrscht sanfte Balladen ebenso wie wilden Swing oder Boogie Woogie.

Ein echtes Hamburger Mädchen ist Miu, die erste Bühnenerfahrungen im Club „The Bitter End“ im New Yorker Stadtteil Manhattan sammelte. Mit ihrer markanten, souligen Stimme wird Miu bereits mit Amy Winehouse verglichen – Lorbeeren, die sie ehrfürchtig zurückweist. Auf dem internationalen JazzBaltica-Festival wurde sie für den Nachwuchspreis nominiert. Auf der Bühne begleitet Miu ein Ensemble mit Posaune, Trompete und Saxofon. Die Sängerin selbst pendelt zwischen verletzlich und Femme fatale und singt Texte, direkt aus dem Leben. *Julian Willuhn*

> www.summerjazz.de

INFO DIE TERMINE

Miu eröffnet das SummerJazz-Festival am Donnerstag, 7. August, ab 20 Uhr vor der Drostei. Tom Shaka spielt am gleichen Tag um 20.30 Uhr auf der Sparkassen-Bühne im Fahltskamp und am Sonnabend, 9. August, in der unteren Dingstätte. Der Auftritt von Anke Angel ist für Sonnabend, 9. August, auf der Stadtwerke-Bühne vor der Drostei geplant.

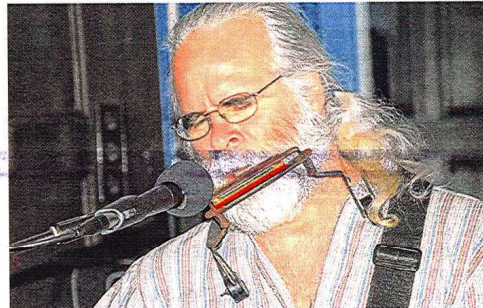


Die Sängerin Miu kommt aus Hamburg und singt mit souliger Stimme.

PT (3)



Die Holländerin Anke Angel wird als First Lady of Boogie Woogie gefeiert.



Er hat den Blues im Blut: Tom Shaka steht bereits seit 40 Jahren auf der Bühne und macht Musik. Er lebt mittlerweile in der Lüneburger Heide.