



Die „Billbrook Bluesband“ gehört zum festen Kern der Hamburger Blueszene.

Foto: dr

## Erdig, stampfend und rau

„BILLBROOK BLUESBAND“: Vielseitigen Stil entwickelt

„Billbrook: Kein Arzt, kein Laden – hier stirbt das Lachen“, titelte einst eine große Boulevard-Zeitung, und der „Spiegel“ charakterisierte unter der Überschrift „Letzte Ausfahrt Billbrook“ den Stadtteil in Deutschlands reichster Stadt als „eine Art Endlager für die Verlierer der Wohlstandsgesellschaft. Unter staatlicher Aufsicht leben dort Verwahrloste, Verwirrte, Flüchtlinge...“

Die „Billbrook Bluesband“ aus dem spröden, sechs Qua-

dratkilometer großen Stadtteil der Hansestadt gehört seit mehr als fünf Jahren zum festen Kern der Hamburger Blueszene.

Aus einer Coverband, die sich zunächst eng an den Originalaufnahmen des Chicago und Delta Blues anlehnte, hat sich im Laufe der Zeit eine Formation entwickelt, die den Blues im eigenen Stil präsentiert und interpretiert: „Basic Blues“ – meist erdig, stampfend und rau, aber durchaus auch mal laid back und slow

mit Einflüssen aus Jazz, Swing und Soul.

Die verwahrlosten, verwirrten und flüchtigen Bandmitglieder sind: Frontmann Christoph Rommel (voc), ein Urgestein der Hamburger Musikszene; Top-Gitarrist Jörn Mahnke aus Harsefeld, der Blues-Hochburg des Nordens, der Bergedorfer Bluesharper Karsten Schoon, der Szene-Keyboarder Kai Beyer sowie Walter Dehning an Kontrabass und Rolf Harberlandt an den Drums.

## Meisterliches Mayall-Album auf der Bühne

„The Turning Point“ gilt als eines der wichtigsten Alben der Musikgeschichte: Der Bluesmusiker John Mayall spielte „unplugged“ – vor 40 Jahren fast eine musikalische Revolution. Ein Live-Konzert ohne Schlagzeug – stattdessen subtile Akustik-Töne und ein kräftigen Beat, der von der Bassgitarre vorgegeben wird.

Die weitere Instrumentierung: eine treibende Akustikgitarre, Querflöte (oder alternativ Saxophon) sowie die Mundharmonika als das eigentlich dominierende Soloinstrument.

Die im Sommer 1969 aufgenommene Musik bietet eine unglaubliche Vielfalt von kraftvollen Beats (wie „The Laws must change“), zarten Balladen und kreativen Bluesstücken. Zum Abschluss erklingt das schnelle „Room to Move“.

Der Gitarrist und Sänger Dirk Theege präsentiert das außergewöhnliche Werk in Pinneberg live auf der Bühne. Unterstützt wird er bei diesem Solo-Projekt von Olaf Barkow (Saxofon) Tommi Eisenblätter (Gitarre) und Jens Bornhöft-Juhl (Bass).

## Beauty Foto

vom 11. - 13.08.

15,- €



Terminabsprache:  
Parfümerie Schuback  
Dingstätte 7, Pinneberg  
Tel. 0 41 01 / 84 52 59 2

Lassen Sie sich von uns mit einem individuellen Make-up stylen und anschließend von einer KMB Fotografin so richtig in Szene setzen! Sichern Sie sich rechtzeitig Ihren Termin!

Ein Bild ist inklusive. Weitere Fotos zu günstigen Preisen. Außerdem schenken wir Ihnen einen 5 € Gutschein\*!

\* 5 € Gutschein nur an den Aktionstagen in der Parfümerie Schuback einlösbar, nicht mit anderen Rabatten kombinierbar!

## FRIEDRICH'S MALEREIBETRIEB

- Malerarbeiten
- Spachteltechnik
- Innenarbeiten
- Bodenbelag
- Fassadenarbeiten
- Renovierungen
- Vollwärmeschutz



Hallstraße 54  
25462 Rellingen

Tel. & Fax: 04101/40 60 74  
Internet: [www.malermeister-hamburg.de](http://www.malermeister-hamburg.de)  
E-mail: [info@malermeister-hamburg.de](mailto:info@malermeister-hamburg.de)



## KST-Pinneberg

Schlüsseldienst

Inh. R. Schröder

Elmshorner Str. 15  
25421 Pinneberg

Schlösser, Schlüssel  
Schliissanlagen, Tresore  
Schilder, Stempel  
Briefkästen, Geldkassetten  
Notdienst, Montage

Tel: 04101-28675 • Fax: 04101-208749

Ihr Schlüsseldienst in Pinneberg